

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОСТАВ РАБОТНИКОВ

№ п/п	Фамилия, имя, отчество преподавателя	Занимаемая должность	Какое учебное заведение окончил, специальность	Общий трудовой стаж	Стаж работы по специальности	Какие предметы ведет	Квалификационная категория	Данные о повышении квалификации и профессиональной переподготовке	Почетное звание, Ученая степень
1	<b>КУРАНДА Надежда Александровна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище, Аккордеон, 1977г.  Алтайский государственный институт искусств и культуры, культурно-просветительная работа, 1981г.	39 л.	39 л.	Аккордеон	Высшая	Курсы повышения квалификации по программе «Образование в сфере культуры и искусства» для заместителей директоров по учебно-воспитательной работе ДМШ, ДШИ, ДХШ. (72 часов)- 2017 г.  Краевой семинар «Школа руководителей» для директоров детских школ искусств (12 часов) -2018 г.  Курсы повышения квалификации по программе «Образование в сфере культуры и искусства: по классу народных инструментов (баян, аккордеон)» для преподавателей народных инструментов ДМШ, ДШИ (72 часа) – 2019г.	
2	<b>АКОПЬЯНЦ Марина Павловна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище, домра, 1983г.  Алтайский государственный институт искусств и культуры, культурно-просветительная работа, 1989г.	32 г.	32 г.	Домра; Гитара. Коллективное музицирование  Концертмейстерство	Первая  Высшая	Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу народных инструментов ДМШ, ДШИ(72 часа)-2015г.	
3	<b>БАЙДУКОВА Надежда Ивановна</b>	Преподаватель	Куйбышевское музыкальное училище; Фортепиано, 1971г.	45л.	40л.	Фортепиано	Первая	Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2015 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Творческая школа «Ступени современного пианизма» (25 часов) -2018 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Семинар-практикум доцента Московской	

								государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.  Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019 г.	
4	<b>БАРБЬЕ Ольга Вадимовна</b>	Преподаватель	Алтайское государственное музыкальное училище; хоровое дирижирование, 2010г.  Алтайский государственный институт культуры и искусств. Народное художественное творчество, 2015г.	10л.	10л.	Народное пение;  Коллективное музицирование	Первая	I международная научно-практическая конференция «инклюзивное образование в образовательных учреждениях художественной направленности» (16 часов) – 2018 г.  Профессиональная переподготовка Алтайский государственный институт культуры «Хормейстер. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель» - Искусство народного пения (хоровое народное пение) - 2018 г.	
5	<b>БАСМОВА Мария Викторовна</b>	Преподаватель	Барнаульское государственное музыкальное училище; Фортепиано, 1997 г.  Красноярская государственная академия музыки и театра, инструментальное исполнение, 2002 г.	20л.	20л.	Фортепиано	Первая	Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019 г.	
6	<b>БАЧИНСКАЯ Ольга Владимировна  Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1966г.	53г.	53г.	Фортепиано	Первая	Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2015 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.  Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019 г.	
7	<b>БЕСЕДИНА Ольга Петровна  Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Скрипка, 1964г.  Барнаульский государственный педагогический институт; Математика, 1969г.	56л.	55г.	Скрипка  Коллективное музицирование	Высшая	Мастер-класс преподавателя КГБПОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж», заслуженного работника культуры РФ Абрина О.А. (7,5 часов)-2016 г.  Курсы повышения квалификации по программе «Образование в сфере культуры и	Почетное звание «Заслуженный работник культуры РФ»

								искусства» для преподавателей по классу струнных смычковых инструментов (72 часа) -2017г.	
8	<b>БЛИНКОВА Юлия Викторовна</b>	Преподаватель	Барнаульское государственное музыкальное училище; Скрипка, 2003г.  Алтайский государственный университет; Музыкальное искусство, 2007г.  Алтайский государственный университет, инструментальное исполнительство (по видам инструментов. Оркестровые струнные инструменты), 2008г.	16л.	16л.	Скрипка  Концертмейстерство	Первая  Первая	Мастер-класс преподавателя КГБПОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж», заслуженного работника культуры РФ Абрина О.А. (7,5 часов) - 2016г.  Курсы повышения квалификации по программе «Образование в сфере культуры и искусства» для преподавателей по классу струнных смычковых инструментов (72 часа) - 2017г.	
9	<b>БОЛОТИНА Светлана Алексеевна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Скрипка, 1964г.  Барнаульский государственный педагогический институт, русский язык и литература, 1971г.	61г.	51г.	Скрипка  Коллективное музицирование	Первая	Мастер-класс преподавателя КГБПОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж», заслуженного работника культуры РФ Абрина О.А. (7,5 часов) - 2016г.  Курсы повышения квалификации для преподавателей струнных смычковых инструментов ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019 г.	
10	<b>БОЧКАРЕВ Сергей Валерьевич</b>	Концертмейстер	Алтайский государственный музыкальный колледж; Баян, 2016 г.	1г.	1г.	Концертмейстерство	-		
11	<b>БРОДСКАЯ Алла Исааковна  Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1980г.  Кемеровский государственный институт искусств и культуры; Художественное творчество, 1995г.	39л.	39л.	Фортепиано  Коллективное музицирование	Высшая	Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории им.П.И. Чайковского Родина Кирилла Владимировича в рамках I международного фестиваля-конкурса им. Г.И. Пеккера-2017 г.	
12	<b>ВАГАЙЦЕВА Людмила Александровна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Теория музыки, 1976г.	51г.	43л.	Сольфеджио; Музыкальная литература  Слушание музыки	-	Курсы повышения квалификации для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ (36 часов) - 2019г.	

13	<b>ВАСИЛЬЕВА Ольга Александровна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1982г.  Барнаульский государственный педагогический институт, русский язык и литература, 1988г.	38л.	38л.	Фортепиано	-	Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов) - 2019 г.  Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) - 2019г.
14	<b>ГРИШИН Евгений Борисович</b>  <b>Выпускник школы</b>	Преподаватель	Алтайский краевой колледж культуры; Гитара. Социально-культурная деятельность и народное-художественное творчество, 1999г.  Алтайский государственный институт культуры. Музыкально-инструментальное искусство, 2016г.	21г.	21г.	Гитара	-	Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу гитары ДМШ, ДШИ (16 часов) - 2019г.
15	<b>ЕРЕМИНА Лидия Петровна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1967г.	57л.	57л.	Фортепиано	-	Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.
16	<b>ЗАМЯТИНА Ольга Михайловна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1979г.  Барнаульский государственный педагогический институт, русский язык и литература, 1988г.	40л.	40л.	Фортепиано  Концертмейстерство	-	Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2015 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Курсы повышения квалификации для преподавателей и концертмейстеров по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (72 часа) г. Барнаул с 8февраля 2016 по 15февраля 2016  Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) - 2017 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Курсы обучения по программе «Современные методики обучения игре на фортепиано: Ребнок за роялем, традиции и современность. Концертмейстерское мастерство» (10 часов) - 2017 г.

17	<b>ЗУЛИНСКАЯ Ирина Николаевна</b> Выпускница школы	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортипиано, 1975г.  Барнаульский государственный педагогический институт, немецкий и английский языки, 1975г.	44г.	44г.	Фортипиано	Высшая	Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2015 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2016 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2017 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Курсы обучения по программе «Современные методики обучения игре на фортепиано: Ребенок за роялем, традиции и современность. Концертмейстерское мастерство» (10 часов)-2017 г.  Творческая школа «Ступени современного пианизма» (25 часов) -2018 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.
18	<b>КАРЕВ ЕВГЕНИЙ ГЕННАДЬЕВИЧ</b> Выпускник школы	Преподаватель	Алтайский государственный музыкальный колледж. инструментальное исполнительство, 2016г.	5л.	5л.	Ударные инструменты	-	
19	<b>КРОТОВ Юрий Васильевич</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Баян, 1969г.  Алтайский государственный институт искусств и культуры, культурно-просветительный работник, 1983г.	51г.	51г.	Баян Балалайка	Первая	Круглый стол «Исполнительство на народных инструментах: проблемы и перспективы развития» ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры» -2015 г.  Мастер-класс профессора Уральской консерватории им. М. П.Мусоргского - Шауката С.А.-2018 г.  Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.

								Курсы повышения квалификации по программе «Образование в сфере культуры и искусства: по классу народных инструментов (баян, аккордеон)» для преподавателей народных инструментов ДМШ, ДШИ (72 часа) – 2019г.
20	<b>КОБЛЯКОВА Наталья Ефимовна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортипиано, 1976г.  Барнаульский государственный педагогический институт, история и обществоведение, 1984г.	43г.	43г.	Фортипиано  Концертмейстерство	Первая  Высшая	Курсы повышение квалификации по программе «Современные методики обучения игре на фортепиано: Ребенок за роялем, традиции и современность. Концертмейстерское мастерство» (20 часов)-2017 г.  Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.
21	<b>КОМИССАРОВА Елена Николаевна</b>	Преподаватель	Алтайский государственный институт искусств и культуры; Музыкальное образование, 1996г.  Алтайская государственная академия культуры и искусств; Фортипиано, 2007г.	26л.	26л.	Вокал  Коллективное музицирование	Высшая	Курсы повышения квалификации в рамках работы X Ассамблеи хормейстеров Алтайского края (56 часов) -2018 г.  Мастер-класс худ. Руководителя и дирижера Камерного оркестра Музыкального колледжа им Н.А.Римского-Корсакова ,хормейстера детского хора Мариинского театра Ралко Д.В. (2016 г.)  Курсы повышения квалификации на базе Уральской государственной консерватории им М.П. Мусоргского (72 часа) 2016 г.  Курсы повышения квалификации «Сольное академическое пение» (40 часов)- 2018г.
22	<b>КОКОТКИНА Ирина Валерьевна</b>	Преподаватель	Барнаульское государственное музыкальное училище; Теория музыки, 1984г.  Алтайский государственный институт искусств и культуры, культурно - просветительная работа, 1992г.	40л.	34г.	Сольфеджио  Музыкальная литература.  Слушание музыки.	Первая	Семинар-практикум музыковеда, преподавателя сольфеджио, зав .отделением теории музыки Новосибирской специальной музыкальной школы- Н.Л. Александрова, для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ «Школьное сольфеджио для 1-4 классов» ( 16 часов) - 2017г.  Семинар-практикум музыковеда, преподавателя сольфеджио , зав .отделением теории музыки Новосибирской специальной музыкальной школы- Н.Л. Александрова, для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ

								<p>«Школьное сольфеджио : методика и практика преподавания в средних классах ДМШ, ДШИ» ( 16 часов)- 2018г.</p> <p>Курсы повышения квалификации для преподавателей теоретических дисциплин детских музыкальных школ, детских школ искусств (72 часа)-2018 г.</p>		
23	<b>КУЛАКОВА Татьяна Николаевна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; 1978г.	музыкальное Фортепиано,	41г.	41г.	Фортепиано	Первая	<p>Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2015 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.</p> <p>Краевой семинар для преподавателей фортепиано ДМШ, ДШИ . доцента кафедры музыкальной культуры Государственной классической академии им. Маймонида, кандидат искусствоведения , пианистка, лауреат международных конкурсов Ю. А. Монастыршина (г. Москва) (16 часов) - 2016г.</p> <p>ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры» Факультет дополнительного профессионального образования. Курсы обучения по программе « Современные методики обучения игре на фортепиано: Ребенок за роялем, традиции и современность. Концертмейстерское мастерство. 10 часов)-2017 г.</p> <p>Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2015 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.</p> <p>Мастер-класс профессора кафедры специального фортепиано Новосибирской государственной консерватории(академии) им. М.И. Глинки Смешко Л.В.. КГБУ «Алтайский краевой учебно-методический центр по художественному образованию» -2014 г.</p> <p>Творческая школа «Ступени современного пианизма» (25 часов) -2018 г. Мастер-</p>	

									<p>класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.</p> <p>Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.</p> <p>Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.</p>
24	<b>ЛИТВИНЕНКО Елена Владимировна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Виолончель, 1983г.	36л.	36л.	Виолончель  Коллективное музицирование	Высшая	<p>Детский Благотворительный Фонд «Арт Фестиваль – роза ветров» Мастер класс по направлению «Инструментальная музыка» (48 часов). - 2015г.</p> <p>Мастер-класс по инструментальной музыке «Вопросы формирования концертного репертуара и подготовки концертных выступлений юных музыкантов» в рамках VII Международного конкурса «КИТ» - Заслуженного артиста России Дукальтетенко Виктора Викторовича ( в объеме 2 часов)-2016 г.</p> <p>Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории им.П.И. Чайковского Родина Кирилла Владимировича в рамках I международного фестиваля-конкурса им. Г.И. Пеккера - 2017г</p> <p>Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу струнных смычковых инструментов (72 часа) -2017г.</p> <p>Мастер-класс «Инструментальная музыка»(48 часов) -2018г.</p>	
25	<b>МИТРОФАНОВА Елена Георгиевна</b>	Преподаватель	Алтайский государственный институт искусств и культуры; Культурно-просветительная работа, 1994г.	29л.	25л.	Вокал  Коллективное музицирование	Высшая	<p>Курсы повышения квалификации в рамках работы X Ассамблеи хормейстеров Алтайского края (56 часов) -2018 г.</p>	
26	<b>МОСКВИТИНА Наталья Юрьевна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1979г.	40л.	40л.	Фортепиано	Высшая	<p>Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2015 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И.</p>	



	<b>Выпускница школы</b>		Новосибирская государственная консерватория; Фортепиано, 1986г.					Чайковского Чефанова Д.В.  Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2017 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Курсы обучения по программе «Современные методики обучения игре на фортепиано: Ребенок за роялем, традиции и современность. Концертмейстерское мастерство» (10 часов)-2017 г.  Творческая школа «Ступени современного пианизма» (25 часов) -2018 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.	
27	<b>НИКОЛАЕВА Татьяна Владимировна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1974г.	46л.	46л.	Фортепиано	-	Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов) - 2019 г.  Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.	
28	<b>ОЛЬХОВИК Татьяна Геннадьевна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1988г.  Барнаульский государственный педагогический институт, русский язык и литература, 1995г.	31г.	31г.	Фортепиано  Концертмейстерство	Высшая  Высшая	Курсы повышения квалификации «Образование в сфере культуры и искусства» (72 часа)- 2016 г.  Краевой семинар для преподавателей фортепиано ДМШ, ДШИ, доцента кафедры музыкальной культуры Государственной классической академии им. Маймонида, кандидата искусствоведения, Ю. А. Монастыршина (г. Москва) (в объеме 16 часов) - 2016 г.  Курсы повышение квалификации по программе «Современные методики обучения игре на фортепиано: Ребенок за роялем, традиции и современность. Концертмей-	

								<p>стерское мастерство» (20 часов)-2017 г.</p> <p>Творческая школа «Ступени современного пианизма» (25 часов) -2018 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.</p> <p>I международная научно-практическая конференция «инклюзивное образование в образовательных учреждениях художественной направленности» (16 часов) – 2018 г.</p> <p>Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.</p>	
29	<p><b>ПАШНИНА</b> Татьяна Александровна</p> <p><b>Выпускницы школы</b></p>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1972г.	48л.	48л.	Фортепиано	-	Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.	
30	<p><b>ПОПОВА</b> Елена Владимировна</p>	Преподаватель	<p>Рубцовское музыкальное училище; Теория музыки, 1989г.</p> <p>Алтайская государственная академия культуры и искусств; Музыкальное образование, 2010г.</p>	33г.	33г.	<p>Сольфеджио</p> <p>Музыкальная литература</p> <p>Слушание музыки</p>	Высшая	<p>Российское педагогическое общество Карла Орфа (ROSA). Курс обучения на семинаре по теме «Рабочая программа как индивидуальная педагогическая модель образовательного процесса» (в объеме 18 часов)- 2016 г.</p> <p>Российское педагогическое общество Карла Орфа (ROSA) Курс обучения на семинаре по теме «Рабочая программа как индивидуальная педагогическая модель образовательного процесса» III модуль (в объеме 18 часов)-2017 г.</p> <p>Семинар-практикум музыковеда, преподавателя сольфеджио, зав.отделением теории музыки Новосибирской специальной музыкальной школы- Н.Л. Александра, для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ «Школьное сольфеджио для 1-4 классов» (16 часов)- 2017г.</p> <p>Семинар-практикум музыковеда, препода-</p>	

								<p>вателя сольфеджио, зав .отделением теории музыки Новосибирской специальной музыкальной школы- Н.Л. Александрова, для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ «Школьное сольфеджио : методика и практика преподавания в средних классах ДМШ, ДШИ» ( 16 часов)- 2018г.</p> <p>Курсы повышения квалификации для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин детских музыкальных школ , детских школ искусств (72 часа)-2018 г.</p>
31	<b>ПОПОВА Ольга Михайловна</b>	Преподаватель	Студентка IV курса АлтГМК. Теория музыки.	1г.	1г.	Сольфеджио Музыкальная Литература  Слушание Музыки	-	
32	<b>РАЧКИН Альберт Васильевич</b>	Преподаватель	Алтайский государственный институт искусств и культуры;Культурно-просветительная работа, 1986г.	48л.	24г.	Флейта, Саксофон  Концертмейстерство	Высшая	Курсы повышения по программе «Образование в сфере культуры и искусства» для преподавателей по классу духовых и ударных инструментов ( 72 часа) -2017г.
33	<b>РУБЛЕВА Наталья Ивановна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское государственное музыкальное училище; Аккордеон, 2005г.  Алтайская государственная педагогическая академия; Педагогическое образование. Магистр, 2014г.	12л.	12л.	Аккордеон	-	<p>Повышение квалификации по дополнительно профессиональной программе «Деятельность тьюторов в условиях модернизации технологий и содержания обучения в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и адаптированными образовательными программами для обучающихся с ограниченными возможностями» ( 72 часа) - 2016г.</p> <p>Повышение квалификации по теме «Экспертная деятельность в процессе аттестации педагогических работников» (16 часов) – 2016 г.</p> <p>Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Разработка дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов» (72 часа) -2016 г.</p> <p>Круглый стол «Исполнительство на народ-</p>

								ных инструментах: проблемы и перспективы развития» - 2015 г.  Курсы повышения квалификации по программе «Образование в сфере культуры и искусства: по классу народных инструментов (баян, аккордеон)» для преподавателей народных инструментов ДМШ, ДШИ (72 часа) – 2019г.
34	<b>РОУДС Софья Леонидовна</b>	Концертмейстер	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1985г.  Алтайский государственный университет, русский язык и литература, 1989г.	36л.	36л.	Концертмейстерство	Первая	Мастер-класс преподавателя КГБПОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж», заслуженного работника культуры РФ Абрина О.А. (7,5 часов)-2016г.  Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.
35	<b>САЛЕМБАЕВА Галина Алимовна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Домра, 1985г.	30л.	25л.	Домра, Гитара	Первая	Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу народных инструментов ДМШ, ДШИ(72 часа)-2015г.  Семинар-практикум преподавателя Новосибирского областного колледжа культуры и искусств В.В.Гончарова (16 часов) - 2017г.  Семинар-практикум под руководством преподавателя В.В, Гончарова (16 часов)-2018г.
36	<b>СВИТ Лариса Юрьевна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1984г.  Барнаульский государственный педагогический институт, история и обществоведение, 1990г.	36л.	36л.	Фортепиано	Высшая	Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2015 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Творческая школа «Ступени современного пианизма» (36 часов) -2017 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Мастер-класс заслуженного работника культуры РФ Россинской Э.П.(7 часов)-2017 г.

								<p>Творческая школа «Ступени современного пианизма» (25 часов) -2018 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.</p> <p>Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.</p> <p>Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.</p>	
37	<b>ТОДОРОВА Наталья Валентиновна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1987г.  Барнаульский государственный педагогический институт, история и обществоведение, 1993г.	30л.	30л.	Фортепиано	-	<p>Мастер-класс профессора Новосибирской государственной консерватории Смешко Л.В.ФГБОУ ВО «Алтайский государственный институт культуры» XII международный музыкальный фестиваль-конкурс «От рождества к рождеству»- 2015 г.</p> <p>Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.</p> <p>Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.</p>	
38	<b>УСОЛЬЦЕВА Татьяна Викторовна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1983г.  Барнаульский государственный педагогический институт, русский язык и литература	36л.	36л.	Фортепиано	-	<p>Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.</p> <p>Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.</p>	
39	<b>УСОЛЬЦЕВА Валентина Алексеевна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Гитара, 1975г.	45л.	45л.	Гитара	Высшая	<p>Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу народных инструментов ДМШ, ДШИ (72 часа) – 2015г.</p> <p>Творческая школа для одаренных детей ,обучающихся на народных инструментах «На пути к мастерству» ( 36 часов) – 2016 г. Мастер- класс профессора Южно-Уральского государственного института искусств им. П.И. Чайковского Козлова</p>	

								В.В. (гитара), профессора НГК Янковской Е.П.(домра), доцента НГК Овчинникова М.Я.(баян).	
40	<b>УТКИНА Кристина Ильинишна</b>	Преподаватель	Барнаульский государственный педагогический колледж. Музыкальное образование, 2014г.  Алтайский государственный институт культуры. Искусство народного пения, 2018г.	2г.	2г.	Народное пение	Первая	Международный форум «Молодой учитель .Формула успеха»-2018 г.  Мастер-класс «Найди свой голос. Найди себя» преподаватель зав. кафедрой сольного народного пения МГИК-Засимова Е.О. (36 часов)-2018г.	
41	<b>ЧЕБАКОВА Алена Викторовна</b>	Преподаватель	Барнаульское государственное музыкальное училище; Фортепиано, 1997г.  Алтайский государственный институт искусств и культуры; Музыкальное образование, 2003г.	22г.	22г.	Фортепиано  Концертмейстерство	-  Первая	Творческая школа «Ступени современного пианизма» (25 часов) -2018 г. Мастер-класс доцента Московской государственной консерватории (университета) им. П.И. Чайковского Чефанова Д.В.  Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.	
42	<b>ЧЕБОТАРЕВА Оксана Николаевна</b>	Преподаватель, концертмейстер	Иркутское училище искусств. Фортепиано, 1989г.  Алтайский государственный университет. Искусство концертного исполнительства, 2018г.	16л.	6л.	Фортепиано  Концертмейстерство	Первая  Первая	Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.	
43	<b>ХОВАЛКИНА Марина Арнольдовна  Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1978г.  Алтайский государственный институт искусств и культуры, культурно-просветительная работа, 1985г.	40л.	35л.	Фортепиано  Концертмейстерство	Первая  Высшая	Краевой семинар для преподавателей фортепиано ДМШ, ДШИ, доцента кафедры музыкальной культуры Государственной классической академии им. Маймонида, кандидата искусствоведения, Ю. А. Монастыршина (г. Москва) (в объеме 16 часов) - 2016 г.  Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.  Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.	
44	<b>ШИРОКОВА Лидия Ивановна</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Домра, 1972г.  Барнаульское музыкальное	49л.	49л.	Аkkордеон  Коллективное музицирование	Высшая	Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу народных инструментов ДМШ, ДШИ(72 часа) - 2015г.	Заслуженный работник культуры РФ

	<b>Выпускница школы</b>		училище; Аккордеон, 1979г.					Курсы повышения квалификации по программе «Образование в сфере культуры и искусства: по классу народных инструментов (баян, аккордеон)» для преподавателей народных инструментов ДМШ, ДШИ (72 часа) – 2019г.
<b>45</b>	<b>ШИШИГИНА Татьяна Павловна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Фортепиано, 1977г.  Алтайский государственный институт искусств и культуры, культурно-просветительная работа, 1984г.	43г.	43г.	Фортепиано  Концертмейстерство	-	Семинар-практикум для преподавателей фортепиано ДМШ, ДШИ Барнаульского методического отделения (7 часов)-2017 г.  Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов) - 2019 г.  Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.
<b>46</b>	<b>ШУСТОВА Светлана Константиновна</b>  <b>Выпускница школы</b>	Преподаватель	Барнаульское музыкальное училище; Теория музыки, 1968г.	52г.	52г.	Фортепиано  Общее Фортепиано	-	Курсы повышения квалификации для преподавателей по классу фортепиано ДМШ, ДШИ (16 часов) – 2019г.
<b>47</b>	<b>ШЕХВАТОВА Вера Сергеевна</b>	Преподаватель; концертмейстерство	Барнаульский государственный педагогический колледж. Музыкальное образование, 2014г.  Алтайская государственная академия культуры и искусств; Фортепианная педагогика. Концертмейстерское мастерство, 2014г.	бл.	бл.	Фортепиано  Общее фортепиано  Концертмейстерство	-	Курсы повышение квалификации по программе «Современные методики обучения игре на фортепиано: Ребенок за роялем, традиции и современность. Концертмейстерское мастерство» (20 часов)-2017 г.  Семинар-практикум доцента Московской государственной консерватории Голубкова С.В.(7 часов)-2019 г.