

**Аннотация на примерную программу по учебному предмету по.01.уп.01.
«Специальность и чтение с листа» в области музыкального искусства
«Фортепиано»**

Структура программы:

1. Цель и задачи курса.
2. Требования к уровню освоения содержания курса.
3. Объем курса, виды учебной работы и отчетности.
4. Содержание курса и требования к формам и содержанию текущего, промежуточного, итогового контроля(программный минимум, зачетно-экзаменационные требования).
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение курса.
6. Материально-техническое обеспечение курса.
7. Методические рекомендации преподавателям.
8. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся.
9. Перечень основной учебной литературы.

Целью предмета является:

- развитие творческих способностей;
- воспитание разносторонней личности;
- подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Задачами предмета являются:

Обучающие:

Формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду.

Развивающие:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

Воспитательные:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, а так же профессиональной требовательности;

- формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе и воспитание уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам.

Минимум содержания учебного предмета «Специальность и чтение с листа» должен обеспечивать приобретение обучающимися в процессе освоения образовательной программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков:

- знание фортепианного репертуара, включающего произведения разных стилей и жанров;
- знание художественно-исполнительских возможностей фортепиано;
- знание профессиональной терминологии;
- наличие умений по чтению с листа и транспонированию музыкальных произведений разных жанров и форм;
- навыки по воспитанию слухового контроля, умению управлять процессом исполнения музыкального произведения;
- навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства;
- наличие сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- наличие музыкальной памяти, развитого полифонического мышления, мелодического, ладогармонического, тембрового слуха;
- наличие элементарных навыков репетиционно-концертной работы в качестве солиста.

Максимальная учебная нагрузка! 777 часов. Срок обучения 8 лет. (9-й год-297 часов).