

Аннотация на примерную программу по учебному предмету Основы дирижирования

Структура программы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание учебного предмета.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.
4. Формы и методы контроля, система оценок.
5. Методическое обеспечение учебного процесса.
6. Списки рекомендуемой методической и нотной литературы.

Основными целями и задачами учебного предмета являются:

Развитие музыкально-творческих способностей на основе приобретенных ими знаний, умений и навыков в области хорового дирижирования

Подготовка к поступлению в средние или высшие профессиональные учебные заведения.

Выработка технических и исполнительских навыков дирижирования хоровым коллективом.

В результате освоения курса обучающиеся должны приобрести следующие знания, умения и навыки:

Знание основного вокально-хорового репертуара;

Наличие первичного практического опыта по разучиванию музыкальных произведений с хоровым коллективом;

Овладение необходимыми навыками и умениями в использовании дирижерского жеста.

Обязательная учебная нагрузка обучающихся - *58ч* , время изучения – 7-9 класс.