

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБУДО «Барнаульская детская
музыкальная школа № 2»

«20» января 2016 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОЙ ОДЕЖДЕ
(требования к внешнему виду и одежде)
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАРНАУЛЬСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом Российской Федерации №243-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», Конвенцией о правах ребенка ст. 13-15; Уставом МБОУ ДОД БДМШ № 2.

1.2. Настоящее Положение является локальным актом школы и обязательно для выполнения обучающимися и их родителями (лицами их заменяющими).

1.3. Настоящим Положением устанавливается определение школьной одежды (внешнего вида) как одного из способов создания деловой атмосферы, необходимой для учебных занятий. Школьная одежда дисциплинирует обучающегося, напоминает об истинной цели посещения образовательного учреждения – учебе.

1.4. Контроль за соблюдением учащимися школьной одежды и внешнего вида обязаны осуществлять все сотрудники школы, относящиеся к административному, педагогическому и учебно-вспомогательному персоналу.

1.5. Настоящее положение вступает в силу с 1 сентября 2013 года.

2. Общие принципы создания внешнего вида

2.1. Аккуратность и опрятность:

- одежда должна быть обязательно чистой, свежей, выглаженной;
- обувь должна быть чистой;
- внешний вид должен соответствовать общепринятым в обществе нормам делового стиля и исключать вызывающие детали: волосы, лицо и руки должны быть чистыми и ухоженными, используемые и дезодорирующие средства должны иметь легкий и нейтральный запах.

2.2. Сдержанность:

- одно из главных правил делового человека при выборе одежды, обуви, при использовании парфюмерных и косметических средств — сдержанность и умеренность;
- основной стандарт одежды для всех - деловой стиль.

2.3. К деловому стилю одежды не относятся следующие варианты:

2.3.1. одежды и обуви:

- спортивная одежда (спортивный костюм или его детали);
- джинсы;
- одежда для активного отдыха (шорты, толстовки, майки и футболки с символикой и тп.);
- пляжная одежда и обувь;
- одежда бельевого стиля;
- прозрачные платья, юбки и блузки, в том числе одежда с прозрачными вставками;

- декольтированные платья и блузки (открыт У-образный вырез груди, заметно нижнее белье и т. п.);
- вечерние туалеты;
- платья, майки и блузки без рукавов (без пиджака или жакета);
- слишком короткие блузки, открывающие часть живота или спины;
- одежда из кожи (кожзаменителя), плащевой ткани;
- сильно облегающие (обтягивающие) фигуру брюки, платья, юбки;
- спортивная обувь (в том числе для экстремальных видов спорта и развлечений);
- обувь в стиле «кантри» (казаки);
- массивная обувь на толстой платформе;
- вечерние туфли (с бантами, перьями, крупными стразами, яркой вышивкой, из блестящих тканей и т.п.);
- туфли на чрезмерно высоком каблуке.
- высокие сапоги-ботфорты в сочетании с деловым костюмом.

2.3.2. волос:

- экстравагантные стрижки и прически;
- окрашивание волос в яркие, неестественные оттенки.

2.3.3. маникюра:

- маникюр ярких экстравагантных тонов (синий, зеленый, черный и т. п.);
- маникюр с дизайном в ярких тонах (рисунки, стразы, клипсы);
- вечерние варианты макияжа с использованием ярких, насыщенных цветов;

2.3.4. украшений:

- массивные серьги, броши кулоны, кольца;
- пирсинг;
- аксессуары с символикой асоциальных неформальных молодежных объединений, а также пропагандирующие психоактивные вещества и противоправное поведение.

3. Требования к школьной одежде (внешнему виду)

3.1. Стиль одежды- деловой, классический.

3.2. Школьная одежда подразделяется на повседневную и концертную.

3.3. Повседневная:

мальчики, юноши — пиджак, брюки, мужская сорочка (рубашка), туфли. Рубашки разных цветов, однотонные. Пиджак, брюки или рубашка неярких тонов. Жилет, пуловер (свитер) однотонный без рисунков и без надписей; девочки,

девушки — пиджак и юбка (брюки), блузка. Блузки разных цветов, однотонные. Пиджак и брюки неярких тонов, однотонные, клетчатые в мелкую полоску. Жилет, пуловер (свитер) однотонный без рисунков и без надписей. Возможен вариант, когда класс (параллель) заказывает одинаковую форму в рамках вышеперечисленных требований.