

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Барнаульская детская музыкальная школа № 2»

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
Протокол № 4 от 28.03.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа № 2»

_____ Л. Е. Новикова
Приказ от 03.04.2023 № 14/о/д

**Результаты самообследования
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Барнаульская детская музыкальная школа № 2»
за период с 01.01.2022 по 31.12.2022**

г. Барнаул 2023 г.

Содержание

- 1. Введение. Общие сведения об образовательном учреждении**
- 2. Оценка образовательной деятельности**
 - контингент обучающихся
 - содержание образовательной деятельности
 - характеристика образовательных программ
 - организация учебного процесса
 - содержание и качество подготовки обучающихся
- 3. Оценка востребованности выпускников**
- 4. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения**
- 5. Оценка воспитательной работы и творческой деятельности**
- 6. Оценка качества кадрового обеспечения**
- 7. Оценка качества материально-технической базы**
- 8. Оценка системы управления**

**Приложение: Показатели деятельности
МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа № 2»
«Результаты конкурсной деятельности»**

1. Введение. Общие сведения об образовательном учреждении

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Барнаульская детская музыкальная школа № 2», далее по тексту Школа, открыта в 1954 году, является одной из старейших школ Алтайского края. В 2019 году Школа отметила свой 65-летний юбилей.

Учредителем Школы является комитет по культуре города Барнаула. Права собственника имущества Школы осуществляет Администрация города Барнаула. Место нахождения учредителя: Российская Федерация, Алтайский край, город Барнаул.

Полное наименование Школы на русском языке: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Барнаульская детская музыкальная школа № 2».

Сокращенное наименование Школы на русском языке: МБУДО БДМШ №2. Сокращенное наименование может использоваться наряду с полным наименованием на печати, в официальных документах и символике Школы.

Юридический адрес – 656015, Алтайский край, г. Барнаул, проспект Ленина, д.69, тел.(факс) 8(3852)61-79-24, тел. 8(3852)61-80-16, m Lenin2@mail.ru

МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа № 2» - образовательное учреждение высшей категории.

Школа реализует дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие образовательные программы музыкальной направленности:

- музыкальное искусство (сроки обучения 4,5,8 лет);
- ранняя профессиональная ориентация учащихся (срок обучения 1 год);
- общее дошкольное образование (срок обучения 1 год);
- общее музыкально-эстетическое образование для взрослых (срок обучения 1 год).

В Школе ведется обучение на 11 музыкальных инструментах: фортепиано (классическом, эстрадном), скрипке, виолончели, флейте, саксофоне, ударных инструментах, гитаре (классической, эстрадной), аккордеоне, баяне, домре, балалайке. Кроме освоения музыкальных инструментов учащиеся обучаются вокалу: академическому, народному, эстраднему – сольно и в коллективном музицировании.

В 2007 году Барнаульская ДМШ № 2 первой из музыкальных школ от Алтайского края стала победителем Всероссийского конкурса «Детские школы искусств – достояние Российского государства» и вошла в число 100 лучших школ России.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности:

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Основами законодательства Российской Федерации о культуре, законом Российской Федерации «Об образовании».

Барнаульская детская музыкальная школа № 2 имеет статус юридического лица.

В соответствии с законодательством Российской Федерации Школа осуществляет свою деятельность при наличии следующих нормативных документов:

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности 22Л01 № 0001877 от 17 февраля 2016 года, регистрационный №078;
- Устав МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа № 2» от 03.10.2019 года;
- локальные акты, регламентирующие деятельность образовательного учреждения, представлены на сайте МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа № 2» (bdmsh2.ru).

Концептуальная модель учреждения

Детская музыкальная школа №2 - это одно из старейших культурных учреждений города, функционирующее с сентября 1954 года. Она располагается в жилом доме на Ленинском проспекте в Железнодорожном районе города Барнаула.

По экологическим и социокультурным показателям район, в котором располагается школа, относится к достаточно благополучным районам Барнаула. Здесь располагается большое количество музеев, библиотек, театров, кинотеатров и концертно-выставочных залов.

БДМШ №2 осуществляет взаимодействие с различными социокультурными учреждениями города Барнаула, со многими из них установлены долговременные деловые и доверительные контакты: это общеобразовательные школы, детские сады, музеи и другие социальные учреждения. Налажено постоянное сотрудничество с ВУЗами и СУЗами города.

Школа регулярно ведёт общекультурную, просветительскую, концертную деятельность, направленную на взаимодействие с учащимися и их родителями, населением района и города в целом, а также осуществляет предпрофессиональную подготовку учащихся.

Основными направлениями деятельности Школы являются: обеспечение территориальной доступности образовательных услуг в сфере дополнительного образования детей, культурно-просветительская и досуговая деятельность. Создание единого образовательного и воспитательного пространства в учреждении позволяет системно и целенаправленно заниматься образованием, воспитанием и формированием у обучающихся способности делать сознательный профессиональный выбор и умение принимать самостоятельные решения.

Также следует отметить, что дополнительное образование предоставляет возможность самовыражения для таких категорий, как дети с ограниченными возможностями здоровья (для них в школе разработаны специальные программы обучения) или дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Работа с родителями является одной из важных сторон воспитательного процесса в школе. Она направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества и взаимного уважения. При школе создан попечительский совет, родители являются активными участниками органов самоуправления школы.

Деятельность БДМШ №2 регулярно освещается на сайте Школы, где печатается информация о достижениях и самых интересных и значимых событиях из жизни учреждения.

Главными приоритетами Школы, помимо учебной деятельности, являются:

- организация досуга детей и подростков;
- приобщение детей к искусству, воспитание их эстетического вкуса на лучших образцах русского, советского и зарубежного классического искусства;
- налаживание партнёрства школы и семьи, использование ресурсов семейных сообществ;
- поиск и поддержка талантов как основа для профессионального самоопределения, ориентации и мотивации подростков;
- выработка позитивного мировоззрения подрастающего поколения, направленного на созидание и самовыражение через творчество.

Основная цель Школы:

- развитие мотивации личности к познанию и творчеству путем реализации дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства в сфере музыкального искусства.

Основными задачами Школы являются:

- осуществление единого целенаправленного процесса воспитания и обучения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании;
- адаптация детей к жизни в обществе, профессиональная ориентация;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, организация свободного времени детей, воспитание правильной жизненной позиции;
- выявление одаренных детей в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания;

- приобретение одаренными детьми знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности и осуществление их подготовки к получению профессионального образования в области искусства.

В учреждении формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся: Совет учреждения, Общее собрание работников, Педагогический совет, Административный совет.

Цели и задачи, вопросы компетенции, правомочности, сроков проведения заседаний перечисленных органов управления устанавливаются локальными актами учреждения.

Перечисленные органы самоуправления совместными усилиями решают основные задачи Школы.

Административные обязанности распределены согласно Устава и штатного расписания.

2. Оценка образовательной деятельности

Контингент обучающихся

Контингент Школы составляет 525 учащихся, по платным образовательным услугам (самоокупаемых групп) – 37 учащихся.

К О Н Т И Н Г Е Н Т Барнаульской ДМШ №2

| Отделение | 2020-2021 учебный год | 2021-2022 учебный год | 2022-2023 учебный год |
|--|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Фортепиано | 214 | 213 | 226 |
| Струнное (всего) | 60 | 52 | 47 |
| Скрипка | 47 | 39 | 32 |
| Виолончель | 13 | 13 | 15 |
| Эстрадное (всего) | 60 | 60 | 64 |
| Гитара | 12 | 9 | 8 |
| Духовые, ударные | 19 | 21 | 25 |
| Фортепиано | 29 | 30 | 31 |
| ВХО (всего) | 93 | 79 | 78 |
| ОНИ (всего) | 128 | 121 | 110 |
| Аккордеон | 25 | 23 | 23 |
| Баян | 7 | 3 | 4 |
| Домра | 16 | 16 | 14 |
| Балалайка | 11 | 9 | 5 |
| Гитара | 69 | 70 | 64 |
| Всего | 555 | 525 | 525 |
| Платные Образовательные услуги (самоокупаемые группы) | 30 | 39 | 37 |

Структура контингента:

| Детей дошкольного возраста (3-7 лет) | Детей младшего школьного возраста 7 до 11 лет | Детей среднего школьного возраста 11 до 15 лет | Детей старшего школьного возраста 15 до 17 лет | Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договору оказания платных образовательных услуг | Численность / удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях, в общей численности учащихся | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | Дети-сироты, оставшиеся без попечения родителей | Дети-мигранты | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию |
|--------------------------------------|---|--|--|--|--|---|---|---------------|---|
| 2019 год | | | | | | | | | |
| 36 | 250 | 258 | 36 | 35 | 276 | - | 4 | 4 | - |
| 2020 год | | | | | | | | | |
| 22 | 219 | 273 | 41 | 30 | 302 | - | 1 | 8 | - |
| 2021 год | | | | | | | | | |
| 67 | 249 | 202 | 7 | 39 | 331 | - | 1 | 4 | - |
| 2022 год | | | | | | | | | |
| 19 | 254 | 218 | 34 | 37 | 349 | - | 1 | 3 | - |

Анализ движения контингента учащихся в сравнении с предыдущим 2021 годом показывает, что в целом контингент ОУ сохранный.

В целом контингент стабильный.

Содержание образовательной деятельности

Качество образовательной деятельности формируется в результате анализа итогов учебной работы; уровня подготовки обучающихся; выпускников, поступивших в профессиональные учебные заведения; результативности конкурсных частей.

Отслеживание качества образовательного процесса и его коррекция происходит в результате взаимодействия администрации и педагогического коллектива через обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при директоре или его заместителях, заседания отделений, методический и педагогический советы, где предоставляется право каждому в обсуждении и принятии тех или иных решений, в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества образовательного процесса, актуальности проектов и работы Школы в целом.

Характеристика образовательных программ

Обучение в МБУДО «БДМШ № 2» ведется по 2 видам образовательных программ:

1. Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (ДПОП) в области музыкального искусства: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра», «Хоровое пение» (срок обучения 8(9) лет для детей в возрасте от 6,5 до 9 лет);

«Народные инструменты» (срок обучения 5(6) лет для детей в возрасте от 10 до 13 лет):

| Срок реализации | Образовательная программа | Учебные предметы |
|-----------------|---|---|
| 8 (9) лет | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» | Специальность и чтение с листа, Ансамбль, Концертмейстерский класс, Хоровой класс, Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная), Музицирование. |
| 8 (9) лет | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» 1. Аккордеон 2. Баян 3. Домра 4. Балалайка 5. Гитара | Специальность, Ансамбль, Фортепиано, Хоровой класс, Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная), Коллективное музицирование, Оркестровый класс. |
| 8 (9) лет | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты» 1. Скрипка 2. Виолончель | Специальность, Ансамбль, Фортепиано, Хоровой класс, Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная), Коллективное музицирование. |
| 8 (9) лет | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» 1. Академическое пение 2. Народное пение | Хор, Фортепиано, Основы дирижирования, Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная), Постановка голоса. |
| 8(9) лет | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Инструменты эстрадного оркестра» 1. Фортепиано 2. Гитара 3. Духовые, ударные инструменты | Специальность, Ансамбль, Основы импровизации и сочинения, Сольфеджио, Слушание музыки, Музыкальная литература, Фортепиано, Коллективное музицирование |
| 5(6) лет | Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» 1. Аккордеон 2. Баян 3. Домра 4. Балалайка 5. Гитара | Специальность, Ансамбль, Фортепиано, Хоровой класс, Сольфеджио, Музыкальная литература (зарубежная, отечественная), Коллективное музицирование, Оркестровый класс. |

2. Дополнительные общеразвивающие программы (ДОП) в области музыкального искусства (срок обучения: 1 год для детей от 6 до 12 лет, 4 года для детей, завершивших

обучение по ДОП (1 год), 1 год – для выпускников ДПОП) «фортепиано», «струнные инструменты», «народные инструменты», «эстрадные инструменты», «сольное пение».

| Срок реализации | Образовательная программа | Учебные предметы |
|-----------------|--|---|
| 1 год | Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства фортепиано, скрипка, виолончель, аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара, духовые, ударные инструменты, вокал. | Музыкальный инструмент (вокал), хор, музыка и окружающий мир, сольфеджио, предмет по выбору |
| 4 года | Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства фортепиано, скрипка, виолончель, аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара, духовые, ударные инструменты, вокал. | Специальность (вокал), музицирование, хор, музыка и окружающий мир, сольфеджио, предмет по выбору |
| 1 год | Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства фортепиано, скрипка, виолончель, аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара, духовые, ударные инструменты, вокал. | Музыкальный инструмент (вокал), хор, сольфеджио, музыкальная литература, музицирование |

Образовательная программа – многофункциональный документ, который характеризует социальный заказ на образовательные услуги и отражает актуальное состояние образовательного учреждения и перспективы его развития. С целью привлечения наибольшего количества детей к музыкальному образованию, обеспечения принципа вариативности для различных возрастных категорий детей с учетом их потенциальных возможностей, в Школе осваиваются дополнительные общеразвивающие программы со сроком обучения 1, 4 года.

Главная цель всех образовательных программ, используемых в Школе, - создание необходимых образовательных условий для становления духовно-нравственной, творческой деятельности, развивающейся, здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе.

Основной задачей образовательных программ является установление соответствия учебных целей потребностям и уровню творческих способностей учащихся, в зависимости от которых формируется модель образовательного процесса, предполагающая качественное освоение учащимися этих образовательных программ.

Все предпрофессиональные образовательные программы отвечают требованиям к их разработке, составлены в соответствии с федеральными государственными требованиями. Имеют положительные рецензии преподавателей АлтГМК. Дополнительные общеразвивающие программы содержат все необходимые требования и разделы, предъявляемые к подобным документам, рецензированы Школой.

Независимо от образовательной программы обучения для всех обучающихся создана развивающая творческая среда, имеющая прямое воздействие на качество подготовки учащихся.

Вывод:

Анализ работы Школы по образовательным программам с различными сроками обучения и уровнем сложности программных требований позволил привлечь к художественному образованию большее количество учащихся и выявить одаренных детей для обучения по предпрофессиональным образовательным программам.

Организация учебного процесса

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с реализуемыми дополнительными предпрофессиональными и общеразвивающими программами.

Организация учебного процесса регламентируется:

- учебными планами;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий;
- рабочими учебными программами по предметам учебных планов;
- существующими локальными актами Школы.

В зависимости от вида образовательной программы учебные планы разработаны на основе федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Хоровое пение», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Инструменты эстрадного оркестра».

Учебные планы предпрофессиональных программ отражают структуру программ, установленных ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, перечня учебных предметов обязательной части учебных планов, проведения консультаций, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся с обозначениями ее форм и их наименований. В соответствии с ФГТ учебные планы определяют объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

В учебных планах по дополнительным общеразвивающим программам определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям. Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося установлена в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами санитарных требований для образовательных организаций дополнительного образования детей.

Начало и окончание учебного года, продолжительность каникул регламентируются графиками образовательного процесса по каждой программе в соответствии с учебным планом. Для учащихся 1 классов, обучающихся по 8-летним и 1-годичным программам, предусмотрены дополнительные каникулы продолжительностью 1 неделя в феврале. Годовые календарно-тематические планы по групповым предметам утверждаются директором, расписания занятий – заведующими отделений. Расписание занятий в полном объеме отражает аудиторную нагрузку преподавателей Школы.

Предельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок.

Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя) работа учащихся;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и образовательными программами (контрольные уроки, зачеты, академические концерты, экзамены, прослушивания);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты, конкурсы, фестивали);
- внеурочные классные мероприятия (посещения с преподавателями театров, концертных и выставочных залов, музеев, классные собрания, творческие встречи).

Рабочие учебные программы обсуждаются на методических объединениях и Педсовете Школы и являются единым программным документом для преподавателей, ведущих один и тот же предмет.

Выводы и рекомендации:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов в области образования и регламентируются локальными актами Школы.

Учебные планы соответствуют уровню требований предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области музыкального искусства.

Формы и порядок промежуточной и итоговой аттестации регламентируются соответствующими нормативными локальными актами Школы и позволяют отслеживать качество подготовки обучающихся на каждом этапе обучения.

Применяемые формы, средства, методы обучения и воспитания соответствуют способностям и потребностям обучающихся.

Необходимо продолжить работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения современных технологий.

Содержание и качество подготовки обучающихся

Содержание подготовки обучающихся определяется содержанием предпрофессиональных и общеразвивающих программ, реализуемых Школой, а также программными требованиями по классам обучения, разработанными по каждому учебному предмету.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена (академического концерта, прослушивания) и т.д. Количество экзаменов (академических концертов, прослушиваний) и зачетов в выпускном классе за год не превышает установленных требованиями ФГТ.

Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В Школе сформирована комплексная система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – опережающая профессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основным направлением ранней профессиональной ориентации обучающихся является их участие в концертах и конкурсах различного уровня.

Установление долговременных двухсторонних отношений с профессиональными образовательными организациями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение экзаменационной комиссии, решения Педагогического Совета и приказа Директора Школы.

Содержание подготовки обучающихся определяется содержанием учебных предметов в рамках реализуемых дополнительных общеобразовательных программ, а также программными требованиями по классам обучения.

В оценке качества подготовки обучающихся используется внутренняя (текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестация) и внешняя экспертиза (оценка качества подготовки обучающихся специалистами среднего и высшего звена сферы культуры и искусства).

Вывод:

- сравнительный анализ успеваемости учащихся Школы за 2020 и 2021 гг. выявил положительную динамику постоянного роста качественного уровня.

- высокую степень обученности в 2022г. показывают учащиеся всех отделений, реализующих предпрофессиональные общеобразовательные программы.

Рекомендации:

- *Продолжить работу по совершенствованию учебных планов образовательных программ по предметам исполнительской и теоретической подготовки.*
- *С целью повышения качества подготовки обучающихся, способных продолжить обучение по основным предпрофессиональным образовательным программам в области музыкального искусства, продолжить сотрудничество с Алтайским государственным музыкальным колледжем на основе кураторства.*
- *Активизировать контроль за качеством подготовки обучающихся в области формирования навыков самостоятельной работы (чтение с листа, самостоятельный разбор, подбор по слуху, др.).*
- *Начать работу по обучению детей с ограниченными возможностями здоровья.*
- *Развивать виды дополнительных образовательных услуг.*
- *Увеличивать прием обучающихся на предпрофессиональные общеобразовательные программы.*
- *Развивать внебюджетные образовательные услуги.*

3. Оценка востребованности выпускников

Качеству подготовки выпускников и профессиональной ориентации МБУДО БДМШ № 2 придает важнейшее значение.

В учреждении разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Наиболее значимым в деятельности Школы является ее работа с учащимися, которые решили продолжить обучение в профессиональных средних и высших учебных заведениях. Это является показателем стабильной и целенаправленной работы по профориентации учащихся.

Консультации перспективных учащихся проводят кураторы – ведущие преподаватели АлтГМК ежемесячно в течение года: Россинская Э.П. – заслуженный работник культуры РФ; Россинский А.Г. - заслуженный работник культуры РФ; Абрина С.М.; Абрин О.А. - заслуженный работник культуры РФ.

В настоящее время в ССУЗах и ВУЗах сферы культуры и искусства обучаются 32 выпускника школы:

1. Архиреева В., хоровое дирижирование, в АлтГМК;
2. Беяева Е., аккордеон, в АлтГМК;
3. Лямкина Н., теория музыки, в АлтГМК;
4. Капранов С., композиция, в НГК;
5. Шипунова В., Германия, г. Дельмонт. Высшая школа музыки, оперное пение, вокальная педагогика;
6. Роудс М., альт, музыкальный факультет, в АлтГУ;
7. Гладких Д., виолончель, г. Москва;
8. Лунёв А., хоровое дирижирование, в НГК;
9. Коновалова Е., фортепиано, в АлтГМК;
10. Семиненко А., барочная виолончель, в МГК, аспирантура;
11. Красноперова Е., ударные инструменты, в АлтГМК;
12. Рычков И., хоровое дирижирование, в АГИК;
13. Бучнева Н., виолончель, в АМУ при ГМК им. П.И. Чайковского;
14. Мешкова В., вокал, в РАМ им. Гнесиных. Муз. училище им. Гнесиных;
15. Балышев А., туба, в АлтГМК;
16. Бакуров Н., флейта, в АлтГМК;
17. Лунёв Д., в БГПК на отделении муз. образования;
18. Полякова Ю., хоровое дирижирование., в АлтГМК;
19. Кульшина Д., в БГПК на отделении муз. образования;
20. Блинов В., инструментальное исполнительство, в АлтГМК;

21. Калашникова С., музыкально-инструментальное искусство, в АГУ;
22. Гладких А., вокал, в АлтГМК;
23. Однороманенко Р., фортепиано, в АлтГМК;
24. Пономарева В., фортепиано, в АлтГМК;

В 2022 году в ССУЗы и ВУЗы поступили следующие учащиеся:

1. Галкина Е., виолончель, в АлтГМК;
2. Стреляева Е., вокал, в Санкт-Петербургское музыкальное училище им. М.П. Мусоргского;
3. Арефьев М., духовые, в АлтГМК;
4. Эрлих М, фортепиано, в АлтГМК
5. Попова Е., народное пение, в АлтГМК;
6. Брит А., хоровое дирижирование, в АлтГМК;
7. Сурина А., эстрадно-джазовое пение, в АНО ВО «Институт современного искусства»;
8. Ларионова С., эстрадно фортепиано, во ВГИК.

Результативность работы с одаренными детьми подтверждается призовыми местами, завоеванными нашими учениками на конкурсах и фестивалях.

| | 2019- 2020 учебный год | 2020- 2021 учебный год | 2021- 2022 учебный год | 2022- 2023 учебный год |
|---|---|---|---|---|
| Всего конкурсов различного уровня | 57 | 67 | 90 | 99 |
| Количество призовых мест (лауреатов, дипломантов) | 230 | 255 | 410 | 482 |
| Всего учащихся, принявших участие в конкурсах | 451 | 394 | 468 | 703 |
| Всего учащихся-победителей конкурсов | 417 | 391 | 466 | 522 |

За период с 01.01.2022 по 31.12.2022 количество конкурсов, в которых приняли участие обучающиеся нашей школы, увеличилось с 90 в 2021 году до 99 в 2022 году. Также увеличилось количество учащихся, участвовавших в конкурсах различного уровня с 468 до 703 человек. Выросло количество призовых мест (с 410 до 482) и количество победителей (с 466 до 522), что говорит о продуктивной работе Школы в прошедшем 2022 году.

Консультации перспективных учащихся проводят кураторы – ведущие преподаватели АлтГМК ежемесячно в течение года: Россинская Э.П. – Заслуженный работник культуры РФ; Россинский А.Г. – Заслуженный работник культуры РФ; Шейн В.В. – заслуженный работник культуры РФ; Абрина С.М.; Абрин О.А. – Заслуженный работник культуры РФ; Шейн В.В. – Заслуженный работник культуры РФ.

Выводы:

- Профориентационная работа с перспективными учащимися в Школе, является приоритетным звеном в воспитании профессиональных специалистов музыкального искусства.
 - Работа по профориентации учащихся занимает стабильно устойчивые позиции благодаря неустанной работе коллектива по повышению заинтересованности своих выпускников в дальнейшем музыкальном образовании.
 - Уровень подготовки выпускников Школы соответствует предъявленным требованиям и дает знания и навыки, необходимые учащимся для продолжения обучения в профессиональных учреждениях культуры.
 - Благодаря слаженной работе в этом направлении Школа добилась положительных результатов в заинтересованности своих выпускников в дальнейшем музыкальном образовании, о чем свидетельствует стабильное количество учащихся, желающих продолжить свое обучение в ССУЗах и ВУЗах сферы культуры и искусства: поступивших в профильные образовательные учреждения в 2022 году- 8 выпускников (в 2021 году – 8 выпускника).
 - Результаты анализа уровня подготовки выпускников Школы соответствуют предъявленным требованиям и позволяют положительно оценить качество их подготовки.
- Отмечается востребованность выпускников Школы для поступления в средние и высшие специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.*
- Творческие достижения обучающихся подтверждают высокий уровень обучения в Школе.
 - В 2022 году количество победителей конкурсов тоже увеличилось, что подтверждает высокое качество подготовки обучающихся к участию в конкурсных соревнованиях и свидетельствует о результативности работы всего образовательного учреждения.

4. Оценка качества учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения.

В Школе работает библиотека, которая ориентирована на обеспечение общеобразовательного процесса через сохранение и комплектование нотного и методического фонда. Библиотека предоставляет бесплатный набор услуг, располагает открытым доступом к библиотечному фонду и обеспечивает реализацию прав пользователей, предусмотренных федеральным законом «О библиотечном деле» и законом РФ «О защите прав потребителей».

Недавно в библиотеке был проведен качественный ремонт, в результате которого было установлено современное оборудование, новая электрика, что позволило существенно улучшить и модернизировать работу библиотеки.

Библиотечный фонд постоянно пополняется современной учебной и нотной литературой в соответствии с новыми требованиями образовательных программ. Вся поступающая литература подлежит строгому учету в специальной инвентарной книге и картотеке. Ежегодно проводится списание морально устаревшей и утерянной литературы.

Фонд библиотеки комплектуется с учетом специфики преподавания и профиля Школы и в настоящее время насчитывает около 15 тысяч экземпляров. Это методические пособия, энциклопедии, словари, нотная литература, книги по искусству и различные аудиовизуальные пособия. В целях усовершенствования работы библиотеки проводится постоянный мониторинг сайтов нотных издательств с целью ознакомления с новинками нотной и учебной литературы.

Основными задачами работы библиотеки являются:

- обеспечение свободного и равного доступа всех пользователей к фондам библиотеки;
- изучение и формирование общешкольного заказа на учебную, методическую и нотную литературу;

- осуществление учета и хранения находящихся в фондах библиотеки изданий в установленном законодательством порядке, обеспечение их сохранности и рационального использования;
- выявление и списание ветхой и морально устаревшей литературы;
- оказание помощи в подготовке и проведении различных школьных мероприятий.

Методическая деятельность преподавателей

Методическая работа Школы ведется в соответствии с перспективным планом учебно-воспитательной работы. Основанием для разработки плана работы является методическая тема года, которая определяется на каждом отделении в начале учебного года. В соответствии с этим строится дальнейшая работа отделений и мероприятия, проводимые в Школе.

Помимо школьных мероприятий, в план включаются и основные мероприятия, проводимые краевым учебно-методическим центром по художественному образованию, а также мероприятия, включенные в план работы городских методических секций и АлтГМК.

Барнаульская детская музыкальная школа № 2 является методическим центром, возглавляет Барнаульское методическое объединение, в которое входят 8 городских и 12 районных школ.

Целями и задачами объединения являются: внедрение передового педагогического опыта в практическую деятельность, знакомство с опытом работы школ объединения, оказание методической помощи районным школам.

В апреле 2022 года в рамках Барнаульского методического объединения был организован и проведен семинар «Предмет общего фортепиано как значимая составная часть музыкального развития и воспитания учащихся ДМШ и ДШИ», на котором были проведены открытые уроки преподавателей Школы и концерт учащихся отделения общего фортепиано «У Лукоморья» (по произведениям В. Ходоша). По итогам 1 открытого зонального конкурса учащихся отделений общего фортепиано Барнаульского методического объединения был организован круглый стол.

В ноябре 2022 года в рамках Барнаульского методического объединения прошел зональный семинар-практикум преподавателей музыкально-теоретических дисциплин «День теоретика», на котором преподавателями Школы Поповой Е.В., Шведовой Н.В., Кокоткиной И.В. были проведены открытые уроки.

В декабре 2022 года Школой были организованы и проведены Открытый зональный конкурс скрипачей и виолончелистов «Дебют» и XVIII открытый зональный рождественский конкурс юных пианистов Барнаульского методического объединения «Декабренок».

Анализируя работу Барнаульского методического объединения, можно отметить его стабильность и регулярность, с которой проводятся различные семинары и конкурсы.

Методическая работа Школы представляет собой комплекс различных мероприятий, которые направлены на повышение профессионализма преподавателей. За отчетный период преподавателями Школы были проведены: 30 открытых уроков; 3 методических доклада с показом учащихся, 1 сольный концерт и 1 концерт учащихся класса в рамках проекта «Бельканто».

В течение 2022 года преподавателями Школы была разработана общеразвивающая программа «Выпускник» со сроком обучения 1 год для учащихся, завершивших полный курс обучения по программам ДПОП (со сроками обучения 8 и 5 лет) по учебным предметам «Сольфеджио», «Фортепиано», «Аккордеон», «Гитара», «Скрипка», «Виолончель».

Преподаватели Школы активно участвуют в работе, связанной с участием учащихся в мастер-классах, проводимых краевым учебно-методическим центром. В октябре учащиеся фортепианного отделения приняли участие в мастер-классе доцента МГК им. П.И. Чайковского Лидского М.В.; композитора и пианиста Николя Чоллоре (Франция). В марте состоялось прослушивание учащихся заслуженным артистом России Н. Диденко (г. Москва) в рамках

проекта «Белый пароход». Преподаватели АлтГМК Россинский А.Г. и Галкина А.А. ежегодно проводят мастер-классы для преподавателей струнных инструментов на базе Школы. Преподавателей Школы часто приглашают в качестве членов жюри на различные конкурсы, организуемые учреждениями культуры и народного образования. Преподаватели Школы получают методическую помощь через регулярное проведение консультаций перспективных учащихся кураторами Школы, преподавателями АлтГМК Россинской Э.П. – заслуженным работником культуры РФ; Россинским А.Г., заслуженным работником культуры РФ; Абриной С.М.; Абриным О.А., заслуженным работником культуры РФ; Шейн В.В., заслуженным работником культуры РФ.

В 2022 году преподаватель Школы Байдукова Н.И. поделилась опытом своей работы через публикации: в марте подготовила доклад «Подбор эстрадно-джазовой музыки и его систематизация на начальном этапе обучения» для межрегиональной (с международным участием) научно-методической конференции «Актуальные проблемы музыкальной педагогики и исполнительства».

Школа является базой для прохождения педпрактики студентами АлтГМК и АГИК. В 2022 году 50 студентов прошли различные виды практик в рамках действующих договоров на базе Школы. Высокий уровень педагогического мастерства преподавателей Школы отмечен многочисленными благодарственными дипломами конкурсов за подготовку участников.

Выводы:

Анализ показал обеспеченность образовательных программ в области музыкального искусства в Школе необходимой учебно-методической и библиотечной базой.

Методическое обеспечение образовательного процесса Школы соответствует основным требованиям, предъявляемым к детским школам искусств.

Рекомендации:

Совершенствовать содержание образовательных программ, методики и технологии обучения обучающихся.

Активизировать участие преподавателей в конкурсах педагогического мастерства и подготовке методических работ.

Способствовать укреплению учебно-методической базы образовательного процесса.

5. Оценка воспитательной работы и творческой деятельности

Воспитательная работа

Воспитательная работа в БДМШ № 2 направлена на формирование духовно-нравственных качеств, дисциплинированности, трудолюбия и патриотизма обучающихся.

Система воспитательной работы охватывает весь учебный процесс, а также внеурочное и внешкольное время. Это позволяет более широко включать в работу обучающихся, преподавателей и родителей.

В БДМШ № 2 ежегодно проходят мероприятия: День Знаний, Месячник пожилого человека, День Защитника Отечества, День Победы; родительские собрания с концертами учащихся, отчетные концерты отделений и Школы; выпускные вечера.

Так, 01.09.2022 года в концертном зале Школы торжественно прошел концерт для первоклассников «Здравствуй, музыка» ко Дню Знаний (отв. Басмова М.В.) в присутствии более 70 человек из вновь поступивших; 28.10.2022 г. – «Посвящение в музыканты» (отв. Митрофанова Е.Г.); 28.09.2022 г. – «Все только начинается» (отв. Рублева Н.И.), охватив более 60 первоклассников.

В рамках месячника пожилого человека 12.10.2022 г. в концертном зале БДМШ № 2 состоялись концерты: «Любимым бабушкам и дедушкам» (отв. Рублева Н.И.) и 19.10.2022 г. – для ветеранов Железнодорожного района «Под вальс осенних листьев» (отв. Зулинская И.Н., Бродская А.И.), собрав 120 зрителей.

В рамках месячника пожилого человека прошли концерты и вне Школы. 14.10.2022 г. в зале Дома Союзов для ветеранов профсоюза здравоохранения Алтайского края (отв. Комиссарова Е.Н., Борковская Е.В.); 27.10.2022 г. – в концертном зале ДК Октябрьский района ВРЗ «Праздник русской балалайки» (отв. Кротов Ю.В., Салембаева Г.А.), охватив более 80 слушателей.

В БДМШ № 2 традиционно проходят концерты к Дню Матери: 19.11.2022 г. – в зале ГМИЛиКА «Это высокое слово – мать» (отв. Митрофанова Е.Г.); 23.11.2022 г. – в концертном зале Школы «Единственной маме на свете» (отв. Васильева О.А.). Концерты посетило более 100 человек.

В связи с объявленной в нашей стране специальной военной операцией на Украине прошел благотворительный концерт 05.11.2022 г. в зале ГМИЛиКА «Люблю тебя, мой край, моя Россия» (отв. Нойкина Н.В.), где 50 человек равнодушных зрителей внесли пожертвования для мобилизованных; а 11.11.2022 г. в концертном зале Школы состоялся концерт к Дню народного единства (отв. Митрофанова Е.Г.), присутствовало более 50 человек.

Одной из форм воспитательной работы Школы являются ежегодные концерты для детей с ограниченными возможностями здоровья. Так, 02.12.2022 г. в спортивном комплексе Титов-Арена для детей-инвалидов состоялся концерт «Волшебная сказка» (отв. Ивдра И.В.); 07.12.2022 г. – «Музыка без границ», КГБУСО на городском музыкальном фестивале для инвалидов (отв. Басмова М.В.).

26.12.2022 г. в концертном зале БДМШ № 2 прошел концерт учащихся народного отделения для детей-инвалидов АКОО «Ступени» - «Музыка. Радость. Новый год» (отв. Нойкина Н.В.). эти концерты охватили более 250 детей-инвалидов.

В рамках военно-патриотической работы к Дню Защитника Отечества в концертном зале Школы состоялся концерт 10.02.2022 г. «Поклонимся великим тем годам» (отв. Нойкина Н.В.); 16.02.2022 – концерт для детей и подростков краевого реабилитационного центра «Журавлики» (отв. Байдукова Н.И.), в зале Школы присутствовало 50 человек, и более 260 зрителей в центре «Журавлики».

К Дню Победы традиционно прошли концерты для ветеранов: 04.05.2022 г. – в зале Школы, «А годы летят»; 11.05.2022 г. – в Барнаульском доме-интернате для престарелых и инвалидов, ветеранов войны и труда; 14.05.2022 г. – в санатории «Березовая роща». Большими аплодисментами встречали 80 зрителей ансамбль нашей Школы «Ретро» и его руководителей Зулинскую И.Н. и Бродскую А.И.; 09.05.2022 г. – на крыльце Школы во время шествия Бессмертного полка, выступали учащиеся и преподаватель Школы Кротов Ю.В., песни военных лет услышали более 450 жителей города.

Традиционными стали благотворительные концерты БДМШ № 2 в помощь приюту для бездомных животных «Ласка» в парке Солнечный ветер. 15.05.2022 г. – учащиеся и преподаватели провели концерт «Дай лапу, друг» для более 100 человек (отв. Басмова М.В.).

Преподаватели БДМШ № 2 в рамках воспитательной работы проводят концерты как в очном формате, так и в формате онлайн.

Все, проведенные Школой тематические и военно-патриотические мероприятия расширяют круг благодарных слушателей и укрепляют положительный имидж БДМШ № 2.

Творческая деятельность Школы

В 2022 году культурно-просветительская деятельность Школы получила активное развитие в очном формате. Параллельно активно использовались для просветительской работы и онлайн площадки. За прошедший год было дано 12 онлайн концертов и 84 концерта в очном формате. В концертах приняли участие около 500 учащихся Школы.

Благодаря новым формам связи, используемым в творческой работе образовательного центра «Сириус», (г. Сочи) и обществом русско-арабской дружбы, организован Международный телемост «Традиции и современность», число слушателей составило более 29 тысяч человек, что почти в три раза больше, чем в предыдущие годы.

Продолжают плодотворно заниматься концертной деятельностью преподаватели вокально-хорового и струнного отделений. Учащиеся Литвиненко Е.В., Бесединой О.П., Митрофановой Е.Г., Комиссаровой Е.Н. неоднократно участвовали в различных концертных мероприятиях города: вручение стипендий ЮДА, вручение стипендий главы г. Барнаула, концерты оркестра «Сибирь», концерт памяти Р.Э. Лейкама в филармонии. Учащимися этих отделений было дано 15 концертов.

Активно развивается сотрудничество с ГМЛиКА. Продолжает работу проект «Бельканто». В рамках проекта было дано 9 концертов, в которых были задействованы практически все учащиеся Школы:

| | | |
|------------|---|-------------------------------------|
| 22.01.2022 | - | «Вновь музыка сердца нам согревает» |
| 05.02.2022 | - | «Зимняя сказка» |
| 19.03.2022 | - | «Весенние фантазии» |
| 16.04.2022 | - | «Музыкальные узоры» |
| 23.04.2022 | - | «Мы в мире музыки живем» |
| 29.10.2022 | - | «Высоким словом русского романса» |
| 19.11.2022 | - | «Это высокое слово – Мать» |
| 10.12.2022 | - | «Декабрьский дивертисмент» |

Новый проект «Школа, музыка и я» развивается благодаря прежде всего ансамблю «Ретро». Коллектив представил слушателям 8 концертов, осваивается новая концертная площадка в парке «Изумрудный».

В концертном зале Школы прошли многочисленные концерты народного отделения, и отделения общего фортепиано. Такие, как концерт для ветеранов Железнодорожного района, АКОО «Ступени», родителей и учащихся Школы.

На протяжении многих лет Школа поддерживает связь с КАУ «Дом народов Алтайского края», Российско-немецким домом, музеем «Город», Никольской церковью, краеведческим музеем. Особенно востребованы в различных концертах ансамбль скрипачей «Прелюдия», эстрадно-симфонический оркестр «Симфоджаз», вокальный ансамбль «Веселые нотки». В прошлом году родился новый проект – «Музыкальный вернисаж в доме купца Зубова» (на базе краеведческого музея). В рамках проекта было дано 3 концерта.

Выводы:

- В 2022 г. для культурно-просветительской работы активно используется очная форма концертов, что способствует культурному росту населения, развивает и поддерживает имидж Школы, дает возможность привлечь новых учеников.
- Гибко используется сочетание онлайн площадок и концертных площадок города для выступлений.
- Учащиеся Школы имеют большие мотиваций для дальнейшего развития творческих способностей.

6. Оценка качества кадрового обеспечения

В учебно-воспитательном процессе Школы задействованы преподаватели:

| | 2020 I-XII | 2021 I-XII | 2022 I-XII |
|-----------------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Штатные | 46 | 45 | 44 |
| Совместители | 16 | 17 | 16 |
| Высшее образование | 45 | 33 | 43 |
| Среднее специальное | 17 | 12 | 17 |
| Высшая квалификационная категория | 27 | 28 | 27 |

| | | | |
|------------------|----|----|----|
| Первая категория | 12 | 11 | 15 |
|------------------|----|----|----|

Повышение квалификации

Повышение профессиональной компетентности на психолого-педагогическом и предметно-технологическом уровнях, непрерывное повышение профессионализма – одна из актуальных задач управления качеством педагогического персонала.

Руководство Школы рассматривает направление на курсы, семинары, конференции по актуальным проблемам образования, новейшим инновационным образовательным технологиям как одно из мотивационных условий участия педагогов в инновационной деятельности и методической работе.

В решении данного вопроса используется подход, предполагающий работу в следующих направлениях:

- анализ уровня профессионализма педагогических работников; как результат – выявление проблем и организация работы по их устранению, что сказывается в тематическом планировании методической работы на каждый учебный год;
- контроль за повышением квалификации преподавателей в рамках курсов, семинаров, конференций, мастер-классов, различных форм самообразования;
- подготовка педагогических работников к аттестации на квалификационную категорию (высшую и первую) и соответствие занимаемой должности.

Сведения о повышении квалификации:

| | 2020 г I-XII | 2021 I-XII | 2022 I-XII |
|--|-----------------|---------------|---------------|
| на краевых КПК, республиканских, международных | 5 | 11 | 33 |
| на краевых, зональных семинарах | 3 | 16 | 51 |
| на краевых, зональных мастер-классах | 3 | 2 | 9 |
| присвоение ученой степени | - | - | - |
| административно-хозяйственные работники | 2 | 3 | 1 |

Результаты аттестации педагогических кадров:

Аттестация педагогических работников – комплексная оценка уровня квалификации, педагогического профессионализма и продуктивности деятельности. Целью аттестации педагогов является стимулирование роста квалификации и профессионализма педагогического труда, развитие творческой инициативы, выявление перспективы и потенциала педагогического состава.

В 2022 году успешно прошли аттестацию на высшую и первую квалификационные категории 3 педагогических работника. На соответствие занимаемой должности аттестовано 13 человек.

В 2022 году 26 педагогических работников Школы имели высшую квалификационную категорию, 13 – первую.

Школа располагает достаточным кадровым потенциалом, способным решать задачи по обучению учащихся. Ежегодно пополняется кадровый состав преподавателей специалистами.

Все педагогические работники, чей срок квалификационной категории подходил к концу в 2022 году, успешно ее подтвердили.

Выводы:

- Школа располагает необходимым составом педагогических работников в соответствии со своим штатным расписанием.

По сравнению с 2021 годом произошли незначительные изменения в кадровом составе преподавателей. На 1 человека сократилось количество штатных преподавателей, на 1 сократилось количество совместителей.

Целенаправленная и систематическая кадровая политика администрации Школы позволила полностью укомплектовать Школу сотрудниками, проводить работу по привлечению в Школу молодых специалистов. В 2022 году приняты на работу 2 молодых преподавателя: Болдакова Е.В.; Зубков А.С.

Большинство преподавателей Школы являются ее выпускниками.

Из анализа полученных данных видно, что коллектив стабилен, работает на достаточно высоком уровне профессиональной подготовки.

Рекомендации:

-Активизировать приток молодых специалистов для работы в Школе.

-Стремиться к повышению категорий большего количества преподавателей и концертмейстеров.

7. Оценка материально-технической базы

МБУДО «Барнаульская детская музыкальная Школа № 2» находится на первом этаже кирпичной постройки 1954 года. Занимаемая площадь – 572,9 м². Услуги связи, а также все коммунальные, а именно, электро- и теплоснабжение, водоснабжение и водоотведение от централизованных сетей. Производственная площадь помещений (классы) составляет 415,2 м², оборудована мебелью в соответствии с требованиями СанПиН, классы для преподавания теоретических дисциплин оснащены современными средствами обучения, как TV, DVD, музыкальные центры). В трех классах имеются компьютеры, в четырех –ноутбуки. Вспомогательные помещения: актовый зал на 75 посадочных мест, библиотека с книжным фондом 783 единиц хранения, фоно- и видеотекой, которые постоянно пополняются, а также помещения административно-хозяйственного назначения с необходимой оргтехникой и прочие занимают площадь 157,7 м².

Школа имеет право на заключение договоров с предприятиями, учреждениями, организациями, частными лицами в рамках сметы доходов и расходов, утверждаемой Учредителем в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ от 05.04.2013 г. «О контрактной системе закупок в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Наличие технических средств обучения:

| | 2020 г. | 2021 г. | 2022 г. |
|-------------------|---------|---------|---------|
| телевизор | 5 | 5 | 5 |
| фотокамера | 1 | 1 | 1 |
| DVD | 3 | 3 | 3 |
| музыкальный центр | 8 | 8 | 8 |
| синтезатор | 2 | 2 | 2 |
| электропиано | 3 | 3 | 3 |
| радиомикрофон | 5 | 5 | 5 |
| компьютер | 5 | 3 | 3 |
| ноутбук | 6 | 5 | 8 |
| ксерокс | 1 | 2 | 2 |
| сканер | 1 | 3 | 3 |

Инструментарий:

| | 2020 г. | 2021 г. | 2022 г. |
|---------------------|---------|---------|---------|
| рояль | 5 | 5 | 5 |
| фортепиано | 28 | 28 | 28 |
| баян, аккордеон | 40 | 40 | 42 |
| скрипка | 14 | 18 | 19 |
| балалайка | 8 | 9 | 9 |
| домра | 19 | 20 | 20 |
| гитара | 23 | 23 | 23 |
| духовые инструменты | 7 | 8 | 8 |
| виолончель | 5 | 8 | 6 |

Оценка состояния:

Инструментария – удовлетворительное.

Технических средств – хорошее.

Выводы:

- Учреждение имеет достаточно прочную материально-техническую базу: учебный процесс оснащен всеми необходимыми техническими средствами обучения, музыкальными инструментами; концертная деятельность школы обеспечена необходимой для выступлений аппаратурой, но нуждается в обновлении. Подготовлена техническая база для применения дистанционных образовательных технологий и электронного обучения учащихся.

Рекомендации:

- Увеличить наличие компьютерных средств в обучении.

8. Оценка системы управления

Управление Школой осуществляется в соответствии с законодательством РФ. Руководящие и педагогические работники учреждения руководствуются следующими нормативными документами: Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденном Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196-ФЗ, Конвенцией ООН о правах ребенка, Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН; Лицензией на осуществление образовательной деятельности, приказами и распоряжениями Учредителя, Уставом Школы, локальными актами. Управление Школой осуществляется на принципах демократичности, открытости, единства единоначалия и коллегиальности, объективности и полноте используемой информации, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности. Руководство Школой осуществляет прошедший соответствующую аттестацию директор, назначенный Учредителем. Администрация Школы представлена директором, осуществляющим непосредственное руководство учреждением, заместителем директора по УВР, заместителем директора по УМР, заместителем директора по АХР.

Информационно-аналитическая деятельность администрации школы осуществляется при помощи информационных технологий, имеется выход в Интернет. Накопление, обобщение материалов по различным направлениям деятельности школы осуществляется при проведении внутришкольного контроля и обсуждении результатов на совещаниях при директоре, педагогических советах, проходящих регулярно по плану. Школьная документация представлена приказами, справками директора, аналитическими справками заместителей директора, протоколами педагогического совета, книгами приказов по основной деятельности и обучающимся, планами и отчётами работы, программами образовательного учреждения.

Контрольно-диагностическая и коррекционная функции управления осуществляются администрацией через организацию контрольных мероприятий. Диагностика текущего состояния дел позволяет обобщить положительный опыт, выявить существующие проблемные зоны, выбрать наиболее адекватные и результативные способы решения проблем.

По итогам контроля составляются аналитические справки, принимаются управленческие решения, осуществляется контроль выполнения принятых решений и исправления недостатков, устранение недочетов.

В Школе сформированы коллегиальные органы управления: совет Школы, педагогический совет, общее собрание работников, административный совет, методические объединения преподавателей. Порядок формирования органов управления Школы и их компетенция определяются Уставом Школы.

Педагогический совет рассматривает педагогические и методические вопросы, вопросы организации учебно-воспитательного процесса, изучение и распространение передового педагогического опыта и т. д.

Общее собрание трудового коллектива имеет право рассматривать и принимать правила внутреннего трудового распорядка, Устав Учреждения для внесения их на утверждение и т. д. Данная структура управления школой в полной мере отвечает принципам самоуправления и единоначалия, соблюдения основных прав всех участников образовательного процесса.

Результативность управленческой деятельности Школы отражается в следующих направлениях: уставной деятельности, кадровой политики, качестве образования, социальном партнерстве, методической и информационной деятельности.

Выводы:

- Управление МБУДО БДМШ № 2 осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.

- Управление МБУДО БДМШ № 2 осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

- В сфере системы управления находятся все направления образовательной деятельности МБУДО БДМШ № 2: нормативно-правовая база, предоставление образовательных услуг, кадровые ресурсы, качество подготовки учащихся, ранняя профессиональная ориентация обучающихся, методическая и информационная деятельность школы, др.

- Нормативная и организационно-распорядительная документация МБУДО БДМШ № 2 соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

Заключение:

- 1. МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа № 2» стабильно функционирует в режиме развития.*
- 2. Деятельность Школы строится в соответствии с государственной нормативной базой и программно-целевыми установками образовательной системы.*
- 3. Педагогический коллектив на основе анализа грамотно выстраивает перспективы развития в соответствии с требованиями современного этапа развития общества.*
- 4. МБОУ ДОД «Барнаульская детская музыкальная школа №2» предоставляет доступное, качественное образование, воспитание и развитие в безопасных, комфортных условиях.*
- 5. Качество образовательного процесса обеспечивается за счет эффективного использования современных образовательных технологий.*
- 6. В Школе созданы все условия для самореализации каждого ребенка в урочной и внеурочной деятельности, что подтверждается качеством и уровнем участия в конкурсах и фестивалях.*
- 7. Родители, выпускники положительно относятся к деятельности «Барнаульской детской музыкальной школы №2».*

8. *Работу Барнаульской ДМШ № 2 за 2022 год признать удовлетворительной.*